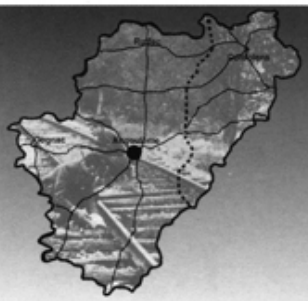


# "Pour que Vive la Mémoire"

N°12

Bulletin d'information du Musée de la Résistance et de la Déportation
34, rue de Genève - 16000 Angoulême

Décembre 2003


2004

## Soixantième anniversaire de La Libération de la Charente

**Le Musée prendra une large part dans les cérémonies anniversaires qui seront organisées dans notre département.**

❖ ❖ ❖

L'année 2004 sera celle du soixantième anniversaire de la Libération de la Charente et des événements qui ont précipité la chute du nazisme.

Ce sera l'occasion pour les "forces vives" du département d'apporter une contribution particulière aux manifestations du souvenir.

Collectivités locales, départementales, associations culturelles et de tout autre nature ne manqueront pas - tout au moins nous l'espérons - de prendre des initiatives dans ce sens.

Le Musée dont la mission principale est de pérenniser la mémoire historique de cette période est prêt à apporter son aide et son fond documentaire à ceux qui nous solliciteront.

Nous souhaitons vivement que cette année 2004 soit un **"temps fort"** également de la collecte de documents afférents à cette époque 39-45. La décennie qui s'ouvre sera celle de la sauvegarde de ce patrimoine... ou de sa disparition. Or les générations futures auront besoin de cette mémoire.

**Nous lançons donc un appel à tous ceux qui -individuels ou collectivités- possèdent des éléments de cette mémoire (documents, photos, objets, journaux...).**

**Nous attendons votre appel.**

## Un an déjà !...

Voici bientôt un an que la nouvelle équipe du Musée de la Résistance et de la Déportation œuvre et elle a pu mesurer combien son activité est riche, vivante, innovante.

C'est en tous les cas le signe d'un profond attachement de tous à transmettre la mémoire historique de la Charente, dans une meilleure compréhension des faits et des hommes de notre département.

Vous découvrirez dans ce dernier bulletin de l'année 2003, l'action du Musée et vous constaterez une nouvelle fois combien le travail avec les jeunes de notre département a été riche et porteur d'espoir.

Le Conseil Culturel et Scientifique du Musée continuera en 2004, la réflexion qu'il a engagée sur le développement à long terme de notre structure. L'année 2004 sera également marquée par la sortie d'un Cd-rom sur la Résistance en Charente par l'association «Résistance - Mémoire - Communication» que le Musée soutient et le 60ème anniversaire de la libération de la Charente.

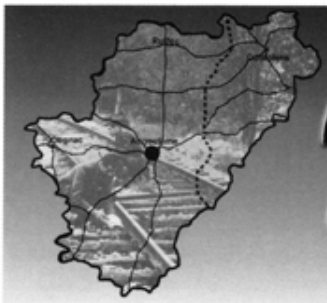
Je ne peux que remercier l'ensemble des institutions de leur confiance et de leur aide sous toutes ses formes afin que nous puissions continuer à travailler dans les meilleures conditions possibles. La tâche est immense, longue, chacun de nous en a parfaitement conscience et nous avons besoin plus que jamais de vous tous si nous voulons que la mémoire perdure.

En tout cas soyez assurés de notre total dévouement.

La Présidente
**Martine FAURY**

*Avec l'espoir que votre soutien ne lui fera pas défaut en 2004,*

*le Musée vous présente ses meilleurs vœux pour la nouvelle année.*



# Nos expositions sont à votre disposition

Après avoir réalisé deux expositions très remarquées : une en avril «les fusillés de Charente», puis cet été : «1943, l'année des choix : maquis ou STO...», une troisième exposition a été présentée au public cet automne. Le vernissage a eu lieu le mercredi 5 novembre sous la Présidence d'honneur de monsieur le Préfet de la Charente.

Conçue et réalisée par le Musée elle est composée de 16 panneaux et à pour titre : « 1943, la Résistance atteint sa majorité ». Le Conseil Culturel et Scientifique peut être félicité pour ce travail de mémoire sous la conduite éclairée de son responsable le Colonel Francis CORDET.

Cette exposition sera remplacée au Musée dès le 5 janvier par celle sur «les Français Libres» thème du Concours scolaire national de la Résistance et de la Déportation 2004.

Une vue du vernissage du 5 novembre. Au centre Jean-Paul CHAUVAUD, professeur d'Histoire au Lycée Marguerite de Valois et membre du Conseil Culturel et Scientifique du Musée présente l'exposition aux invités.

**Aidez le Musée à sauvegarder les traces de cette période héroïque.**

▼

**Dans quelques années, il sera trop tard.**
**Nous pouvons -et nous ne le répéterons jamais assez- reproduire les documents que vous nous prêterez et vous les rendre dans les plus brefs délais.**

Nous venons d'apprendre qu'une tentative -entre autres- de réécrire l'histoire du drame d'Oradour sur Glane en juin 1944, vient d'être sanctionnée par le tribunal de Limoges.

La tentative de minorer l'action des SS à conduit l'auteur -déjà révoqué de l'Education Nationale pour apologie des crimes de guerres - a notamment un an de prison dont trois mois ferme.

Quand on sait qu'ils sont nombreux à vouloir laisser une image dédouanant le nazisme, et dévalorisant la Résistance, notre Musée à plus que jamais sa raison d'exister.

Répondant à un souci de recueillir et conserver les documents afférents aux années noires de l'occupation nazie les responsables de l'Amicale du Maquis de Bignac sont venus remettre au Musée les documents et témoignages de l'histoire de leur Maquis qu'ils ont rassemblés dans une excellente plaquette de 36 pages.

Remercions-les pour ce geste, qui pourrait être suivi par d'autres amicales et par ceux qui ont des choses à laisser à la postérité pour les générations futures.

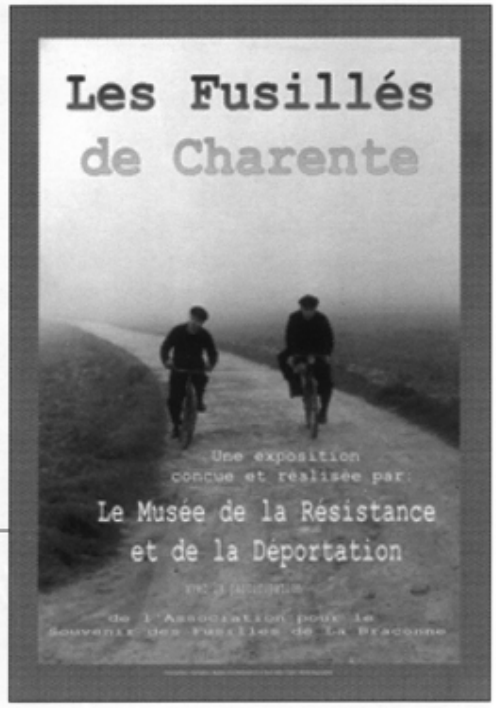
De Gauche à droite : Roger Doche (Secrétaire du Musée), René Marchives (Amicale du Maquis de Bignac), Martine Faury (Présidente du Musée), Colonel Lucien Pierre (Président du Maquis de Bignac) et Michèle Rapidel (Trésorière du Musée).

# Expositions

## En 2004, soixantième anniversaire de la Libération, nos expositions itinérantes seront à votre disposition...

Certaines collectivités locales, associations, bibliothèques, Centre de Documentation et d'Information... envisagent de faire des efforts particuliers pour ce soixantième anniversaire. Il en a été ainsi à chaque anniversaire décennal; nous confirmons notre disponibilité pour aider à la réalisation de chaque projet.

Nous consacrons donc les pages 3 et 4 de ce bulletin à la présentation des expositions que nous avons déjà réalisées. Celles-ci sont à la disposition de toutes collectivités, associations, établissements scolaires... Elles sont disponibles au prêt sur simple demande.




**Les Fusillés de Charente.**
L'histoire de ces jeunes Charentais, fusillés à la Braconne et à Poitiers pour avoir défendu nos libertés.

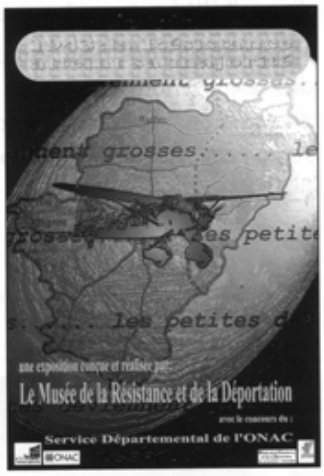
**L'opération FRANKTON**
Plus connue en Charente sous le terme «d'opération Coque de Noix». Cette exposition relate l'aventure d'un commando anglais en 1942 dans l'estuaire de la Gironde et le périple des survivants pour rejoindre la Résistance en Charente.

**La rafle des Juifs en Charente**
Le 8 octobre 1942, tous les Juifs de Charente et de certains villages Périgourdins limitrophes étaient rassemblés à Angoulême afin d'être déportés.

«Les jeunes dans la Résistance»

Connaissance de la Déportation par les œuvres littéraires et artistiques

«1943, l'année des choix : Maquis... ou STO»

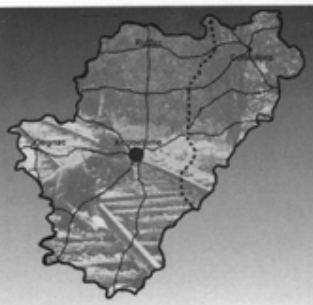



«1943, la Résistance atteint sa majorité»

**Les Français Libres** (thème du Concours National Scolaire de la Résistance 2004).

Chaque exposition est composée de 12 à 15 panneaux souples plastifiés (70x100 cm). Et peut être prêtée pour une durée à déterminer en fonction des demandes et du planning. Ne tardez donc pas réserver.

**Pour tous renseignements, téléphonez ou écrivez au Musée, nous vous aiderons à réaliser vos initiatives.**



# Point sur le budget du Musée

**Quelques réactions d'élus locaux ces derniers temps ont suscité certaines inquiétudes dans nos rangs. Ils pensent - et en sont les premiers ravis - qu'après l'engagement du Conseil Général, de la ComAGA et de la Ville d'Angoulême, tous les problèmes de fonctionnement sont maintenant réglés. Nous avons demandé à la Trésorière du Musée Michèle Rapidel de nous donner son sentiment ; voici sa réponse :**

«Pour la première fois en 2003, le Musée à effectivement reçu des subventions lui permettant de fonctionner à peu prêt correctement tout en étant toutefois extrêmement vigilant et ceci grâce à l'aide du Conseil Général et de la ComAGA qui représentent à eux seuls plus de 60 % des recettes de ce budget 2003.

Les dépenses de budget 2003 d'un montant total de 86000 euros sont réparties de la façon suivante :

- Frais de personnel : 53000 euros (pour 2 temps pleins) soit 66 % du budget.
- Frais d'animation et de communication : 13667 euros soit 16 % du budget.
- Frais de fonctionnement : 19333 euros (électricité- chauffage, téléphone, fournitures...) soit 18 % du budget.

Les efforts de chacun sont indispensables pour assurer l'équilibre de ce budget d'autant que la part d'aide de l'Etat (30 % des recettes) concernant les emploi-jeunes arrive à son terme. J'y veillerai fortement pour continuer de voir les anciens, toujours présents, apporter leurs témoignages et leur vécu à ces jeunes toujours plus nombreux à fréquenter le Musée afin qu'ils soient à leur tour des témoins pour les générations futures.
Merci à toutes et à tous».

Comme le dit la Trésorière, les participations financières du Conseil Général et de la ComAGA permettent de faire face - sans plus - et c'est déjà réconfortant. Mais le Musée doit avoir d'autres ambitions qu'il ne pourra assumer que si des moyens supplémentaires sont trouvés.

Il doit largement rester ouvert à la jeunesse (lycéens, collégiens et primaires) et pour cela la gratuité pour les scolaires est un principe qui a été défini dès l'ouverture du Musée au public en 1993.

Le Musée doit également aller vers «l'extérieur», les travaux, les documents, les expositions (conçues pour être itinérantes) doivent être à la disposition des communes, des associations, des établissements scolaires... à qui nous devons apporter notre soutien matériel à chaque initiative.

Le Musée doit également pouvoir trouver sa place dans la politique touristique du département. Une information de qualité doit donc être élaborée... malgré les coûts.

Les 25 communes charentaises qui en 2003 ont versées un total de 1305.86 € de subventions au Musée doivent donc considérer que leur contribution est non seulement la bienvenue, mais qu'elle est indispensable.

Quand à celles qui n'ont pas encore décidé d'apporter leur soutien nous espérerons qu'elles décideront de faire le pas en 2004...

**«On ne sait pas où on va**
**si l'on ne sait pas d'où on vient»**

▼

Les terminales S du Lycée Marguerite de Valois en visite au Musée.

▼

**Musée et collectivités**
**doivent permettre à la jeunesse**
**d'avoir accès**
**à l'histoire et à la citoyenneté.**

# Concours National Scolaire de la Résistance et de la Déportation 2004

**Monsieur Alain Chevrel, Inspecteur d'Académie a présenté à la presse, mercredi 12 novembre au Musée le thème du Concours 2004 : «Les Français Libres».**

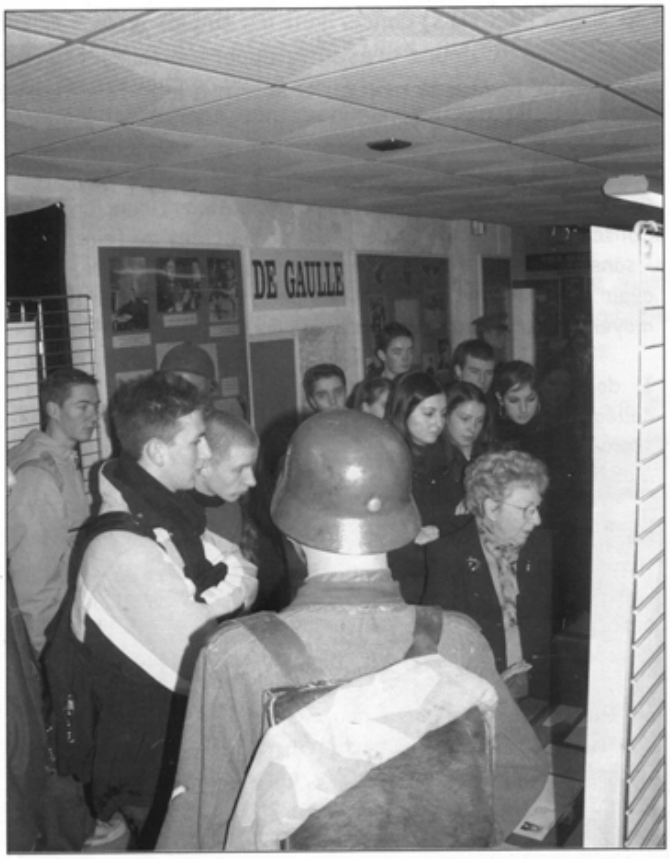
Comme chaque année, le Concours National Scolaire de la Résistance et de la Déportation constitue un temps fort de cette page d'histoire où s'est joué le sort des libertés en Europe et probablement dans le monde.

Bien entendu, le Musée de la Résistance et de la Déportation apporte sa contribution comme chaque année, et les enseignants sans lesquels il serait difficile d'organiser ce Concours savent qu'ils peuvent compter sur nous.

Aborder cette page d'histoire - qui fut celle vécue par leurs grands-parents - est d'une importance capitale pour les jeunes scolaires. Au Musée ils peuvent consulter des documents, des livres, des photos... rencontrer des survivants de cette époque - des témoins comme on les appelle - les questionner. C'est une aide importante pour l'Education Nationale dont ont conscience les enseignants... qui nous le rendent bien.

Si le concours annuel représente une contribution aux programmes scolaires d'histoire, il constitue également une aide importante à l'acquisition d'un comportement citoyen des participants. Nombreux sont les jeunes qui découvrent que ce qu'ils vivent aujourd'hui n'a pas toujours existé et qu'il y a seulement quelques années, le sort des libertés - de leurs libertés - s'est joué au prix du sang et des souffrances.

La défense des libertés est un combat permanent, qui est de leur ressort et qu'ils ne doivent déléguer à personne. Nous nous réjouissons que plus de 1000 scolaires aient participé au Concours en 2003.




**Le concours se déroulera le jeudi 25 mars 2004, la cérémonie de remise des prix aura lieu le mercredi 12 mai 2004, elle sera organisée par le collège.**

Ouvert au public du Lundi au Vendredi de 14h00 à 18h00 (de 9h00 à 12h00 sur RDV)
**Tarifs : Adultes : 2,5 € - Groupes : 1,5 € - Scolaires : gratuit**